

SELIM LA FONDATEUR

الأهرام

LES PYRAMIDES
سليم نقلا مؤسس جريدة الأهرام AL-AHRAM

مكاتبات الأهرام

جميع المكاتبات يجب أن تكون خالصة الاجرة باسم

ادارة الأهرام
بشارع الزيل

صاحب الجريدة ومدير سياستها
بشاره نقلا

جداً انفقته من اول او نصف كل شهر
وعلى انقضاء في شارع الزيل

تحت كل نسخة من الأهرام قرش صاغ

العنوان للتخرافي
Adresse
Télégraphique

TAKLA
ou
PYRAMIDES

نقلا أو الأهرام

لا ترد الرسائل لاربابها نشرت او لم تنشر

قيمة الاشتراك

في القطر المصري وسائر الجهات

قرش صاغ
١٩٥
١٠٠
٥٠

عن سنة
سنة اشهر
ثلاثة اشهر
سنة الاشتراك تدفع مقدماً

الاعلانات

اجرة سطر الاعلان في الصحيفة الاولى ١٠
قروش صاغ وفي الثانية والثالثة ٨ وفي

الرابعة ٤ قروش صاغ

يمكن الحصول على الأهرام اما بارسال قيمة
الاشتراك اليها واما بتسليمها
الى وكيلاتها

١٦٠٩ سنة ١٣١٠ - ١٦٠٩ سنة ١٦٠٩
قررت المحاكم الاهلية والمختلطة تعيين الاحرام رسمياً لنشر الاعلانات القضائية
في ٢٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٨٩٢

المكتوبة في ٢٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٢٢

باريز

في ٩ سبتمبر

لا يؤخذ انما على الاكثار من
ذكر ما كنتي ففتح اولي بها من الاوربيين
الذين لا يفتون بذكرها وقد وردت الانباء
مؤخراً باستئناف القتال بين عساكر الحكومة
والانجليز في الشرق والغرب ولا تزال
الحرب دائرة لرحى مستمرة للقتال لان العصاة
اتمسوا بالامن على شروط معلومة والسلطان
ابى الانسحاب عن حكمه واملد الجيش الذي
سرحه كبحهم من هجمات جديدة والسبب
في هذا التشنج الذي ابداه مولاي الحسن
نحوه في دن المشاكل الالهية
معه من جهة الملكة التي لا تملك كادوا
اكون سباً في احتلال الاجانب للبلاد ومن
ثم سار موكب الحرب في جميع الغرب الاقصى
وهذا هو في حقيقته بعد هلاك النفوس وجريان
الانهر من دماء العباد

ولا يخفى ان الدول الالهية التي لم
تجمع في الغرب انما تفتت حجة الخوفاً هناك
عبر سلطان مراكن عن تأديب رعيته فالقوى
الحسن التي لم يبرهن لها الدولة انه غير
محتج بنفسه عن ادخال العصاة من قبائله في
الخدمة لئلا يجعل من الى التحمل مبيلاً
والهري ليس من يلو صاحب فاس على سياسته
هذه بصره على التكتيك القليلة كانت تكون
سباً في ذهاب الملكة الباقية للإسلام في
الغرب الاقصى الى ايدي الاجانب فادان سباً
عرب وجهه وسكته في بيده عايتها وضلالها
في ارباب ارباب التي لا تطلق العروش
في ارضه كلف طغيانه على قارعة
مضى البحر المتوسط لارباب ان استمر هذه
الطغاة في ارض مراكن فما لا يزال يفتح
لهم الاجانب على هذه البلاد وهي في غير
حاجة الى زيادة النفوس والارزاق فبانت في
الضيق من كرامة ان اصرارهم في مراكن
في جبر مشقة الشقي
كان عيه من حديق نقلا
بعد لا بد ان تذكر ما يحضره من
حول اسمة لركية فتمت بمجولة حذفي في
الغري ان كانت يعلم من اشياء بعض طلبة
للغرة في الاخر فكم من القراء من غاب
هم علم وليس ذلك سبب في هذه البلاد

معموسة الاخبار ايضاً عن الاوربيين الا قليلاً
ويمكن ان نقول نيا لم نزل بكراً بالسبب الى
الجغرافية اذان كثير من اراضيها لم تظاها
قدم اوري ولم يزرها من اجني نظراً لصعوبة
مسالكها وعنف اهاليها ولذلك لم تجد الاحصائيين
الى الان اتفقوا على تحديد عدد سكانها بل بين
اعدادهم تفاوت عظيم ولا يفرق ادعاء بعضهم
بمعرفة الصحيح فان بعض الجغرافيين يجعلون
اهاليها ثمانية ملايين وبعض عشرة وآخرون
يزيدون على ذلك مع اعتبار اطراف الصحراء
الداخلية ضمن نطاق المملكة المراكشية وهم
كسائر اهل المغرب بدو وحضر وعرب وبربر
وتن كانت العربية هي اللغة العامة فان كثيراً
من قبائل البربر يتراخون بلغتهم الاصلية ولا
يفقه العربي منهم الا لغة الصلاة وكلهم متمسكون
في الدين متمسكون بالعقيدة وعندهم دين آخر
فوق دينهم وهو بغض الاجانب

اما عاصمة مراكن في فاس وهي اشهر
مدن المغرب وثانية القاهرة في افريقية بل هي
مصر الغرب وجميع سكان افريقية الشمالية
يعتبرونها مقدسة لما فيها من الآثار المباركة
وبقايا الادارة الذين مهدوا الغرب لاولي
الفتح ومن توالي على عقهم من الدول الفاتحة
كالموآيين والمراطين والموحدين وبنو
صنهاج

وفيها جامع القرويين الذي هو اروع المغرب
يجاور فيه نحو اربعة الى خمسة آلاف طالب
يعشرون الى انواره من جميع الارحاء حتى من
السودان وفيها مقام مولاي ادريس وهو اعظم
المقامات المباركة في تلك الجهات وعدد كبير
من المساجد والمباني القديمة الباقية من ما أثر
الدول المتعددة التي ابدل بعضها من بعض
ويبدو بفاس صور عظيم وحصون منيعة على
طرز الاوابين وتحتوي بها حدائق وبساتين
واماها جبال شاهقة من سلسلة الاطلس ومعمدة
قعرها بالثلوج

وتنقسم فاس الى قسمين فاس الجديدة
وفاس القديمة ويقال لها البالية وكل منها عامر
ولم اقف على عدد اجزم به لسكانها ولا سكانها
ليست باصغر من دمشق وفيها قسم عظيم
من اليهود لهم حلة مخصوصة كما في سائر
الاماكن

ومن غريب عادات القاسيين ان الطلبة
عندهم عيداً سنوياً يستمر عشرة ايام اشبه بايام
الفرقة المدرسية فيخرجون فيها الى ضواحي

الحاضرة على حفاقي النهر ويقضون اياماً كانها
عراس في اللهو والطرب والاكل والشرب
(ولكن ليس الشامانيا) ويمجد اليهم اهل
المدينة الهدايا من الطعام ويولون عليهم في
ذلك المدة سلطاناً هولياً على نسق المسخر التي
تجري في اوربا وفي اخر يوم من تلك الاعياد
يخرج السلطان الحقيقي الى ملاقة سلطان الطلبة
ويطاعبه هذا يا اخي وينتهي الاحتفال فاذا
كان اليوم الحادي عشر هيا الطلبة لايبرهم
هذا المقررة وسعوا يجررون في طلبه فيخني بين
سمع الارض وبصرها

اما الحاضرة الثانية لراكش في مراكن
في سهل اغاث وهي مدينة خافتة ويقع بها
صاحب الملك هناك قسماً من السنة وله فيها
كما في فاس القصور والقلاع مما تركه
الاولاء واهم المدن بعد مكناسة التي تبوت
ويقال لها مكناس وشوارعها واسعة وساحتها
ارحب من شوارع فاس وساحتها وحواليها
جنان ورياضي ويكثر فيها شجر الزيتون ولهذا
انتسبت اليه وفيها ايضاً قصور لاقامة السلطان
وجنات سلطانية لا تفصح ابوابها الا باذنه ولكن
يغلب عليها الحراب وماضيها احسن من حاضرها
واليهود كثيرون فيها كما في فاس

ومن مدن مراكن القصر الكبير بين
طنجة وفاس والرباط وغيرها وطينيات في
الغرب منها واهم فرضها البحرية طنجة
ومغادور فاما مغادور فهي فرضة مراكن واقعة
على الاقيانوس واما طنجة فهي ميناء فاس
واقعة على بحر الزقاق او بوغاز جبل طارق
مدينة بيضاء يسكنها كثير من الاوربيين
ويقصدونها في الشتاء وبينها وبين ساحل
اسبانيا لا اكثر من اربع ساعات وهي تشاهد
من جبل طارق والجزيرة الخضراء جنوبي اسبانيا
ومع وفرة هذه الاوربيين فيها فلا يزال على
طنجة سمعة المدن العربية

ثم ان طنجة مقر سفراء الدول الاجنبية
ولكنهم يذهبون احياناً الى فاس عند طروء
المشاكل وعند المعاهدات (التجارية) وخصوصاً
عند تعيين السفير جديداً فاذا عزم السفير
على السفر الى الحاضرة انياً حكومة فاس يعززه
وارسلت له جميع ما يلزمه من الدواب والمراكب
والمضارب واهل الى قائده طنجة بان يحمله
بغفارة عظيمة فتحتي القافلة من طنجة بمنزلة
بالساكر وفي مقدمتها العلم السلطاني لتبايها
القبائل فكانت ارض قبيلة وجندت زعماءها

في جم غفيرة ينتظرونها ومعهم «الموثة» وفي
الغرب يستفنون عن الميزة فيقولون «الموثة»
وهي عبارة عن زاد المسافرين تصدره الاوامر
من الحكومة الى القبائل فيقدمونه ويتعهدون
بكل ما يلزم المسافر الذي يامر السلطان بوجبه
وتبقى القافلة التي فيها السفير مصحوبة بالحفراء
والقائد وهي تنتقل من عهدة قبيلة الى عهدة
اخرى وكلما وصل السفير الى محل جالت
الفرسان في ميادين السباق ومضامير الرهان
فجرت السلاهب ولعت من الرقص القواضب
وانجلت حبي البرانس على اعراف الجياد اكراماً
لضيف السلطان وبعد خمسة عشر يوماً من
المسير يصل الركب الى فاس فيقيم السفير
ثلاثة ايام قبل مواجهة السلطان يزوره فيها
الوزراء والحاشية وبعد الثلاثة ياتي مدخل
السفراء فيدعو السفير فيتوجه باللبسة الرسمية
الى جهة من القصر وتصفط العساكر الوفا من
جميع الفرق ومنها فرقة من السودان فتصير كما
قال ابو بكر بن عامر

من كل ايض قد تغلغل ايضاً
عضباً واسمر قد ثابط اسمر
ثم يقف السفير وجماعته في باحة القصر وحوله
وزراء مراكن وبعد برهة يمدح الموسيقي
المغربية (مارش مولاي الحسن) وتطلق
المدافع ويخرج السلطان على جواد اشهب
معموفاً بالجلالة والمهابة وقد اكتنفته جماعة من
الحشم والحشبات وفوق راسه مظلة حمراء
واثنان من السود يذيان من وجهه الموام ولو
لم يكن ثمة هوام وعندما يصل يقرب السفير
بنحني السفير لجلالته تواضعاً ويقدم اوراق
حكومته المؤتة بنصبه سفيراً فيقولوا احد
ذاذة الدباب ثم يقول السفير خطبة ويهيب
عليها السلطان بكلام وجيز وصوت منخفض
يزيد في جلال ذلك الوقت ثم يذني عتاب
جواده فتمزق الموسيقى وتقف رعدو
المدافع ويبدل ذلك السكوت التام بالقيام
القائمة وكل منها اهيب في نفس الشاهد من
الآخر

ثم ان عند صاحب فاس بعض ضباط
من الفرنسيين والاكليز وطبياً فرنسوا وليس
من الافرنجيزهم في فاس
وهو يستخدم هؤلاء الضباط لترتيب جنوده
والنظر في الاساحة الجديدة التي لتسابق الدول
لانتفاخها او يفتريها احياناً وما عندهم عربة
ملوكية اهدتها اياها الملكة فكتوريا ليس في

فاس عربة غيرها ولا نظنها تمشي الا في رحاب
القصر اذ ان اسواق فاس غير مستعدة لتسيير
العربات كما ان الطرق في عامة الملكة معدومة
ان هي الاشباب لا تكاد تسلكها الطير ولكن
المراكشيين اعتادوا عليها والامن قليل فيها
حتى ان السلطان نفسه يخشى بأس القبائل
العالية كاهالي الديف والزمور وغيرها فاذا شاء
السير صحبة قافلة هي عبارة عن مدينة متحركة
فيها معسكر كفيف اذ لا يكون معه اقل من
ثلاثين الف نفس

وقد سبق لي في الأهرام رسالة في احصاء
عساكر وقد فهمت ان عنده ايضاً عسكراً
يقال له البحرية لكنه قل جداً لانه الاسطول
الذي بعد ان كان ممثلي الماضي صار الان لا شيء
واما اهالي الديف المشهورون بالشدة فهم سكان
الجبال المستوعرة المشرقة على البحر المتوسط
شمالى البلاد لا يعرفون حكماً الا الخلقه ووقائعهم
في البر والبحر فانهم كما يقطعون السبل وينفرون
بجرائهم يتعاملون حرقة القرصان بالثوراب
وقد ظالموا شكا منهم الاوربيون ولا سيما
الاسبانول

اما اراضي مراكن فهي على الغالب خصبة
وذات عاصيل ووفرة وفي غربي مراكن اراضي
السوس الذي يقال انه اشبه بالبلد المبارك
يزرع حنافية فصب السكر ولكن الزرارة من
حيث الفن متأخرة واما التجارة فرائجة وفاس
مركز تجاري عظيم ثانياً القوافل من اقاصي
السودان وفيها اسواق لجميع البضائع واكثر
التجارة الاوربية في يد الاكليز واهالي مراكن
يشربون الشاي عوضاً عن القهوة ويجلبه اليهم
الاكليز

هنا ما حضر لي لقله لجلال من اخبار
هذه البلاد الصحفية وسامحت في التأليف عن
سائر شؤونها الحاضرة فاولا فيكم به تفصيلاً ان
شاء الله

حالة اوستراليا
جاء في احدى الجرائد الفرنسية ما فاده
واذا نظرت الى البلاد رأيتها
تشقي كما تشقي العباد وتأسد
عنه اوستراليا بلاد الخصب والرفد بل بلاد
الذهب والفضة والمعادن والثروة قد اخذت
اخبارها تردنا اليوم بما يصادف سكانها من
الاعقاب والمشقات والافقوة من العنات
والصعوبات بسبيل العاش وقوام الحياة فان صناعتها
قد عطلت موطاً عظيماً وتجارتها اخذت بالانقاص

والاضمحلال ومعاملها اصبحت في حالة يرثى
لها من التاخر والبوار وعملتها صاروا الى حالة
يطلبون فيها انشاء اعمال لهم تقوم بعاشهم
ووقايتهم من الفاقة والاعواز

قلنا وان لنا في حالة اوستراليا الان
واخبارها اعظم بصره وذكرى في شؤون
الاستمرات وما يجب ان يؤخذ في امرها من
التحولات والاستعداد فان اوستراليا هذه
كانت من خمسين سنة بلاد الثروة والغنى
والخصب كما تقدم ولكن كثرة الهجرة اليها
وتابع الفقراء في نزولها والعمل بها قد جعلها
تضيق بسكانها وتجزع عن ايقافهم حتى معاشهم
من لوازم الحياة كالماء الذي ينقطع اذا طال
جليه الورد وفوق ذلك فان تدهور سكانها
على الترف والحضارة وسكني المدن ومهاجرة
القرى والضواحي وترك الزراعة والصناعة الى
غيرها من زخارف الصنائع وكمايات الحياة
قد ساعد على تآخرها وانحطاطها كما كان له في
اوربا ايضاً اعظم اثر من هذا القبيل في مهاجرة
الزراعيين القرى وتجمعهم في المدن التي هي
مصادر الحياة لا مصدرها فاذا انقطع المصدر
وهو الزراعة والحراثة خفت موجودات المورد
الذي ياتى منها فسات الخبيثة في الجانبين
وهي هذا البلاء القاسي تشبث احوال
اوستراليا في هذه الايام فساء مصيرها وكثير
السكان في مدائنها حتى ضاقت دونهم سبل
المعاش وانسدت في اوجهم ابواب الاعمال
واصبحت الاشياء ركية التي هي نتيجة هذه
الحال لتهديد الحكومة هناك من كل جانب ولا
قدرة لها على دفعها لكثرة النفقات الموزنة
حواليها وكلهم من العامة الذين لا عمل ولا
ان لا دولة لهذه الحالة من الان الى الرجوع الى
سابق المعيشة البهية اي استعمال الفلاحة
والزراعة وعودة كل زارع لمدن وتغصير الى
حوائط حقله وسكني قريته وعمران اراضيه اذا
كان قد بقي ذلك في امكانه بعد ان تعود على
الترف والكدل وهو مثال يجب ان نلحظه ككل
دولة تصب عنها فلا تدع زارعها ينادون في
الحضارة وسكني المدن وبذلك تفتت الخواص
في اعضائها وتفتن استحقاقها السعادة والزراعة
والسلام

الطريق الجديدة
بين بيروت ودمشق وحمودان
ان اقبال الفرنسيين على مشاري اوراق
هذه الطريق التي رقيت اسعارها من ٢٩٢ و٥٠

من ان ٣١١ بشر بمن نتيجتها وبالمصلحة
التي تعود بها على اربابها فضلاً عن كونها
مضمونة مكفولة بما قد عمل من نفعها ودخلها
ما اخذ حبله دون التورط في التفضيل
فان اخذوا الى متعة الف من تغلب من
يؤثرون الى دمشق بجمرة ٢٥ فركاً على كل
مئة ثم الى مقدار ٣٠ الفاً ٦٥٣ فركاً على
شركة كند بدمشق ان تفتتح سنة ١٢٥٠ فركاً على
ثم انما تمتع من تغلب من حوزات الى
دمشق بجمرة ٢٠ فركاً على كل مئة وذلك
من حوزات الى طريق بيروت بجمرة ٢٥
فركاً على كل مئة ووجد ان اقل تغلب
لدخل تلك الشركة يكون ٣ ملايين ٢٣٥ الفاً
و٢٠٠ فركاً بقطع منها مقدار مليون و٢٥٠ الفاً
لرفع اتم استغلال استهلاك فيكون الهادي لتوزيع
على مساهمي الشركة مليوناً ٢٣٥ الفاً ٦٥٣
فركاً وفي هذا التقرر من البيان دليل على ما
سيكون لخدمة الطريق من النفع وما ينتج
منها من الخير

تتمتع ارمينية وفرنسا
جاء في جريدة النور ما مضى
لقد أصبحت الجهة القابعة المحرومة
بين فرنسا واورمية على وشك الانفصال اذا لم
تكن قد انقضت بعد اما مصلحتها فمجهولة
لقد لم يبق في كل انسان ولا يدري في فرنسا
الا اربعة فقط هم السيرة كارتون وروبي وروبي
وفراست وكثيري ندرين ان اخبارات جارية
فيها من ثلاثة اشهر اي من عهد زورقاندوق
تسطنطين اذينة تالسي وان الذي جرى الاتفاق
فيه ان تبقى هذه المدة مبررة حتى لا تستلها
الاسرة الجارية ولا سيما الفرنسية منها التي هي
أكثر الجرائم حرية في مجال الكلام والتدبير
تضعها انها قبله الاشارة الى سويسره وبلجيكا
وكثيرا ان يهتزل عليها انها سلافة بقل عليها
انهم الان لا ياتون الا لزيارة النبل وتقدم الى الاعمال
مساعدتها العسكرية على التحالف الثلاثي عند
حشود القتال

اما السويجوس فنظن ان له يد آسفة
هذا الشأن وان زيارته لأكلي الحلمات لم تكن
الا بهذا قصد كما ان موثوق الشكك الحديدية
في بوسنجر الذي حضره كيترون من
الهندسين الفرنسيين لا يمكن الا بقصد المساعدة
على مد خطوط تلك القوة لتسهيل نقل عسكرها
ولان فرنسا من يضرعون الى ان هذه العدة قد
تم الاتفاق عليها ولكن لا تدري اذا كان قد
وقع عليها ام لا ولا فائدة في ان لا يبعد ان
يكون في اقرب حين لان انقصر رجل عاقل
يضم عواقب هذه الامور وفوائدها وسياسي
معه يقدر على هذه المدة حتى قدرها وفي
اعتقده ان حصة البالية يد سعة هذا العمل
ايضا لان من هو ان يفي السلام بين الدول
وهو يريد ويحيى لان يقابل التحالف الثلاثي
بعضه اي من فرنسا واورمية والمثالية كما تشهد
على ذلك مساعي سفرائه لدى الدول في حيل
السلام وحفظه من كل خطر وصيرته الايام
منه وكل آت قريب

الاعلان
يعلم ان وضع اسماء في اذنة مصطفي

نجل المرحوم عبد اللطيف بك عرفان انه قد
عزل عمر افندي خلوصي من التوكيل الذي
كان له عنه ومن الان يصاحداً سبيلاً بنفسه
جميع اشغاله ويرجو كل من له تعلق معه ان
يتجاوز بذلك في منزل المرحوم والده الكائن
بجهة حموم بك
ولذلك يكون كل عمل صادر من عمر
افندي المذكور بعد هذا الاعلان بالتبعية عن
الواضع اسمه فيه لاحقاً
لا سكندرية في ١٣ من شهر ربيع سنة ٩٢
مصطفي عرفان

رسائل داخلية
خطا في ٢٥ - لوكيلا العام
حكمت محكمة الصلحة الجبزية على حافظ
بسوني المشاوي بالسجن مدة ستة اشهر مع
دفع مائة جنيه مصري لانه داس احد رجال
الموسبي في مئة طوخ عندما كان يفرج جواده
في عرس هناك وقد استنف هذا الحكم
جانب المحكمة الكلية في خطا
صدر امر قسلاو دولة اليونان باعتماد
جانب الاديب الخواجا جيتري سوقي من اعيان
خطا ترجمنا للقنسلاتو الموما اليها في مديرية
الغربية نظراً لصدق وحسن اهليته
طامعاً على باشا حلي مقش عموم
الصلحة والمقام من اجازته المرضية واستلم اشغاله
بجهة المهرودة
قدم اليها عزتو مراري بك مدير قام
حسابات المالية لتسوية الاشغال المتعلقة بصيارف
البلاد وقد سافر ليلية امس الى العاصمة
الاختيار عن حركة النبل المبارك حسنة
ولا اهتمام بقوية الجسور والحفاظ على دركاته
من سعادة المدير وحضره وكيه ومأموري المراكز
والمعاونين وحمد ومشايع البلاد قائمة على ساق
وقدم والاها في جدد ثوب بكارم سمو عباسا
المعظم تنازل له لزيارة النبل وتقدم الى الاعمال
ايده الله

هو في ٢٥ لكانينا
الزقازقي - حكمت المحكمة بالبراءة لعزتو
عبد الحميد بك نصير واخيه في الدعوى التي
اقامها عليها منصور افندي نصير ورفقاؤه
وبالصاريف على المدعين
قدم اليها حضرة الخواجا جيتري كم لمطاعة
تجارته وبرحاً حضرة عثمان افندي ابراهيم
لمدينة المنصورة لثل ذلك
كفر الدوار - احتفلت الطونون في موسم
الطقن فن قال انه يزيد عن محصول العام
الماضي لسنة زراعته وقال انه لا يتجاوز الارصة
ملايين واثنائي هو الاربع لا اصاب الزراعة
في هذا العام من الاضرار والله اعلم
شيين الكوم - ورد لفراف بقتل غلام
في جهة طوخ النصارى وان قائلة يدعي السيد
يندق وقد شهد عليه شهود بذلك فالامل معاينة
بما يصحقي
نوجه الانظار الى المؤسسات وسككها
بين منازل الاحرار فان ذلك ضرر بالنظام
والادب
نوجه سعادة مديرنا وحضرات متياس
افندي وتسطنطين افندي وحضرة الوكيل

للرور على دركات النيل وسر اقبته افندي
دمشور - اصيب خفير عزة مجاورة
لفرنوي بجمار ناروي من الموصى وقد نقل الى
المستشفى والى القبط على بعض الناطقين
كثير الوارد من الاقطان للحالة
وتحسن ثانياً فبلغ القطار الى ٢٢٥ والممول
زيادة الخمسين اما احوال الحلقة فغير مرضية
وهي باحتياج الى المراقبة حفاظاً لاموال الزارعين
اشدت الندوة في هذه الايام فاضرت
بالاقطان ولا سيما في الجهات السفلى من
البحيرة
صافر حضرة حكمدارنا الجديد للرور على
صاكر المديرية بشأن تفقد اعمالها

اشمنت - حضرت لاشمنت لانظر
القطع الذي حدث بين الزبون واشمنت
فوجدت سعادة المدير وحضرات ارمولي بك
والحكمدار معتمدين بقوية جسر السكة الحديدية
والحفاظة عليه لكونه صار طراداً للبحر وقد
رايت القطع لا يمكن سده لعنه وقد افترق
مزروعات نواحي اشمنت والميون وبني حدير
وكوم ادرجه بما يوازي الف فدان كما اخبركم
واغرى ايضا جانباً من المنازل ولا يزال يمشي
منه على مساكن النواحي المذكورة وعلى شرط
السكة الحديدية من اشمنت لحد كوبري تشيشه
وقد عينت العساكر لاستحضار الانفار والبلاليش
لوضعها بجسر السكة والحفاظة عليه وحضراً
مهندسو السكة بناء على طلب سعادة المدير
فراوا لزوم احضار المهات لدمع ماساه ان
يضر بجسرها وبذلك طلبوا من المصلحة
نقل الاحجار والامرية اللازمة من جهة النديم
اما سعادة المدير وحضرة الباشا مهندس فقد عملا
فتمه بجمر ابو خديجه لتصرف ميساه القطع
فتناقصت المياه الموجودة بسبب القطع ولولاها
لكان الضرر عظيماً وانقطع جسر السكة وبما
يوجب الاستغراب انه مع هذه الحالة المهمة
الخطيرة نرى مخازن هندسة المديرية خالية من
وجود الاخشاب المعدة لتقوية الجسور حتى
استوجب ذلك سفر سعادة المدير لبني سويف
بصحة كل من حضرات مندوب الداخلية
والحكمدار لشراء الاخشاب اللازمة من التجار
وبعد ان استعصر ما هو لازم رجع قائداً
للسوى وقد احضر خمسة عرق من مصلحة
اوي بناء على طلب الباشا مهندس
طالما شكونا من تأخر التفرقات المسبب
عن قلة المال فالامل النظر في زيادتهم قياماً
بالحاجة

خطا - ما بلغ انعام سمو اميرنا المحبوب
بارتبة الثالثة على حضرة الفاضل محمد بك
صفوت رئيس نيابة محكمتنا الاهلية حتى وقد
المعوم لم يثنه بانه عن استحقاق فترجحو حضرة
كل الرثاء
نفع حضرة الاديب شكر افندي احمد
القاضي بالحكمة بوفاء نجله لا يتاخر السنين
من عمه وقد احتفل بدفنه احتفالاً حافلاً
يليق بتمام حضرة والده الذي نسال له العزاء
والصبر الجليل

العاصمة

اخبركم اليوم في رسالة برقية ان قد
قرر مجلس العلماء عزل كل من قضاة قنا
وصاكر قلوب وصاكر مينا التجمع والساحل
الشرعيين وتعيين بدل منهم ثم نقل كثيرين
غيرهم من مراكزهم الى مراكز اخرى غير هاتوي
تكرر حصول مثل هذا العزل والنقل حتى قل
ان يستقر القناضي الشرعي في المركز الذي عين
فيه اكثر من سنة كاملة او اقل من ذلك في
بعض الاحيان ولا يري لنظارة الحقانية في غاية
في العزل غير انتقاه ذوي البالية والاستقامة من
يصلون لهذه الوظائف المهمة ومن قاة في
قالب التقلبات والتبدلات غير ضم تحويل
بعض القضاة فرصة كافية للمداخلة مع بعض
الافراد بما لا يتعدى حقبة القانونية ولا عدالة فيه
ولحال انها لو كانت القضاة الشرعيين يمثل
ما تكافي به قضاة سائر المحاكم الاهلية لاكتفت
مرونة هذا الخلل والعناء بايسر الوسائل الممكنة
لما لانه قلما تنفي شدة الحاجة والامانة الكاملة
في رجل واحد وقد جاء في اقوال علي بن ابي
طالب كرم الله وجهه في وصاية له لاحد الولاة
قوله "خذ الحكم بين الناس افضل رحمتك
في نفسك من لا تضيق به الامور ولا تحسكه
الخصوم ولا تشرف نفسه على طمع واسع في
البذل ما يزيل عنه ونقل معه حاجته الى الناس
واعطه من المازلة لديك ما لا يطعم فيه غيرة
من خاصتك ليأمن بذلك اغتيال الرجال له
عندك"

ومن العلوم ان اكبر مرتب للقضاة
الشرعيين الموجودين في القطر بين خمسة
والثانية جنبيات سعة الشهر ومربيات المال
والكتاب المسادين لم في الاعمال الفا هي بين
الاشين والثلاثائة غرش
ولا يخفى ما في ذلك من قلة المكافاة
وموجبات العوز وخالفه المحكمة المقصودة
بالافساح في البذل لمن ولي الحكم بين الناس
ولمنا فانا نسال نظارة الحقانية ان لا تسى
لاصلاح المحاكم الشرعية من غير هذا الباب
لان كل عمل لا تعضه المكافاة تقسه الحاجة
اخبركم في رسالة برقية ان قد اصدر
الحجاب الحديديس المعظم ارادته السنية الى
حضرات المديرين وناظر الاشغال ووكيل
الداخلية ومخاطفي مصر ودمياط ورشيد سعة
شان التحفظ والحذر من فيضات النيل
واليكم الان صورة الارادة المشار اليها قال
حفظه الله

انه وان كان وثوقنا باهتمامكم انتم وسائر
للمورين ومفتشي الري ورجال الهندسة والحمد
والشايع في بذل كل الجهد ورعاية مستوجبات
الحفظ والصيانة من غوائل النيل طبقاً لرغباتنا
والتاكيدات السابق صدورها في هذا الخصوص
ما يؤملنا بعناية الله تعالى ان تكون القاقبة خيراً
للبلاد والعباد الا انه بناء على زيادة شفتنا واهتمامنا
بدوام راحة ورعاية الاهالي قد كلفنا سعادة
محمد ذكي باشا ناظر الاشغال العمومية بالقيام
بنفسه والجولان في جهات النيل لمشاهدة ما
وصلت اليه بدرجة وما اتخذ لامن الاحياطات

واخطاه التجهيزات الاكيدة فيما عسى ان يراه
ضرورياً من زيادة الاحياطات والحفظ
والعرض اليها اولاً فاولاً عما يشاهده ويبلغ اليه
وتخبركم اننا عزمنا ايضا على القيام والمروء
بجهات النيل البحرية التي ما هو حاصل من
الهمة والاجتهاد في كل جهة انما من مقتضى
ارادتنا ان لا يحصل احتفالات لاستقبالنا في
ايه جهة نرغبها وان يكون كل من حضرات
المديرين ومفتشي الري وصائر المأمورين
والمهندسين والاحيان والعهد مقبلاً في مركزه
ملازماً اشغاله بالباشا لها
وكما انه لا تحصل مقابلات عندنا لارسمية
ولا غير رسمية حتى لا يتري تلك الاجتهادات
والالتفاتات اي تأخير فكمالك لا يحضر لظرفنا
احد من المديرين او غيرهم من الموما اليهم الا
اذا صدر له طلب خصوصي فيكون ذلك معلوماً
لديكم وبماولنا ان تقوموا حضراتكم بهذه
الواجبات ولا يحصل بجهتكم ادني نقصير ولا
تفوت حتى تكسبوا النعمة بادوية وظيفتكم والقيام
بهمام مأمور بكم كما هو مطلوب بنا

ذكرتم بناء على رسالة برقية وردت لكم
من بني حزار ان قطع طراد البحر وقد سبب
قطع جسر السكة الحديدية الا ان ذلك لا ينطبق
على الحقيقة لان هذه السكة في غاية الامن
بداعي استمرار سير القطارات اما سجاه هذا
القطع فهي معصورة بين صلبتين احدهما بحرية
والاخرى قبلية قد امكن اقامتها باصر سعادة
مدير المنيا وبمضوره بحيث صارت مياه القطع
معصورة بينها وبين جسر السكة الحديدية ولم
يحصل لمروريات الاهالي ادني تلف هذا ارض
هناك كانت مغمورة بمياه النشع قبل حدوث
القطع اما سعادة المدير فلم يأل جهداً عن تفقد
الاحوال بنفسه والمروء في جميع انحاء المديرية
حتى امكن وقايتها من الفرق
جاء من مديرية بني سويف ان قد
انقطع طراد البحر في مركزها وباضت المياه
على تربة الحموية وغطت جانباً عظيماً من
الاطيان المجاورة الا انه قد لا يعظم ذلك على
همم وصناية رجال الحفظ والادارة
انهم الحجاب الحديدي المعظم بالارضية الثالثة
على حضرة محمد افندي امفوت رئيس نيابة
محكمة خطا الاجدائية ومحمد افندي سعيد
احد وكلاء النيابة في الوجه البحري فنهشها
جاء من سعادة ناظر الاشغال انه قد بلغ
المنصورة والجسور حسنة لا يخشى منها الان
لقد تم طبع كتاب اصول الشرائع لمعرب
وضابط اصوله واجزائه الاصولي الاديب
والحقق الاروب عزتو احمد بك فتم في زخول
رئيس نيابة العمومية لدى محكمة الاسكندرية
الاهلية وقد اطلعا على بعض اجزائه الثلاثة
وهي اصول التشريع العامة والقانون الجنائي
ومراقبة القوانين واصدارها واسبايسا وتأثير
طرق الزمان والمكان فيها فاذا به كنز علم
وادب قد اودع فيه المؤلف "بتنام" من الاصول
الفلسفية والمبادئ التشريعية والفضائل المحمكة
ما لا تجبر قوائمه ولا يستغنى عنه
اما مباحث هذا الكتاب النفيس فكثيرة
اهمها بحث في اصول التشريع وفيه بيان اهل
المنفعة والزهادة والالف والكراهة وتأثير هذه
الاصول الثلاثة في اصول التشريع وبمب في

اصل القانون المدني وفيه بيان المساواة والتمسك
وفناء الامن بالامن وبمب في اصول قانون
الجنابات وفيه بيان معرفة الجرائم واقسامها
واخطاها والترضية على انواعها وبمب في
العقوبات وفيه بيان اختيار العقوبات وتقسيمها
والعقوبات غير الواجبة الى غير ذلك من
التواهد والشروحات الفلسفية التي لا تغفل
بغير الاطلاع على هذا الكتاب المبكر في باب
كل ذلك بعبارة سهلة فصيحة غاية في حسن
التصريح وصلاح التدقيق ولما فانا نسال حضرة
معرب الفاضل خير الجزاء على هذه النعمة الابدية
التي جاء بها خدمة اقره اللغة العربية ثم نعت
كل مجتهد في تفصيل العلم ومعرفة الخفايا
على اقتناء هذا الكتاب والاستفادة منه
بلغ مقام النبل في هذا اليوم ثمانية امار و٧٦
مستقراً بجمر ١٣ من امس اما مقياسه في
اصول ان فهو ١٧ ذراعاً و ١٣ قيراطاً بجمر قيراط واحد
من يوم امس ومقياسه في الروضة ٢٥ ذراعاً
و ١٥ قيراطاً بجمر قيراط واحد من امس
جاء الى نظارة الاشغال العمومية من
منافوا ان قد حصل اليوم النبل بحري التثبيت
وقد اخذ بوضع القديش لتقوية الجسور وايس ما
يخشي منه
وجاء الى نظارة الاشغال من حضرة
باشا مهندس الحيزه رسالة برقية يقول فيها "حضرتنا
مع سعادة المدير الى جهة دير الشين واستعصر
٥٠٠ نفر لانشاء جسر خلف مزارعي عياله باشا
من الناحية وتقوية جسر الجرفا بين القنطرة
والجبال وتركا هنا صدي بك مندوب المالية
ونوجهنا لعل
رعى احد الوطنيين بنفسه عمداً في
مربة بازاءه فله قول باب الحديد ففرق
واقتل ميتاً
قبل اليوم في صلك المحامين امام محكمة
الاستئناف غيب الاستئناف كل من حضرات
الادباء امين افندي فرام البشاشي صاحب شرح
قانون العقوبات ودرويش افندي مصطفي
وسام افندي بسترين ومحمد افندي شريف
وانطون افندي جميل وابراهيم افندي شاكر وم
جميعاً من المحامين المترين على الاعمال في
المحاكم الاجدائية والمشهد بالمعركة والاستقامة

الاسكندرية
السوقا (الطلبة) ودار السعادة
اثارت الاخبار الخفارية الاخيرة خواطر
الجميع وهاجت افكارهم لولا الثقة بان هناك
من المبالغة ما يحول دون التصديق وقد وردت يوم
السبت تغارقات لمعلم تكذب هذه الاخبار كل
التكذيب ولم يجل دون نشرها في اهرام السبت
الا ورودها بعد طبع الجريدة واليك مضمونها
" ان الوقا من السوقا " الطلبة " حضروا
للانحان والتخلص من القرفة العسكرية وبسبب
الازدحام مع مخاوف الوداه امر بتفسيرهم على
نفقات الحجاب السلطاني
وهو تكذيب صريح يدل على ان ليس ثمة
ني ولا موامرة كما عودتنا الاخبار الاوربية
ولاصح اذا كانت مصادرها التحالف الثلاثي
وقد ورد لي صباح امس من فاضلي
بدار السعادة ما انشره بحرفه
" حضر من الاناطول دله وافر من غلبة

القطن ثبت ويصعد ويبلغ الوارد منه اليوم
..... قنطاراً مقابل قنطاراً عن مثله
من العام الماضي
البذرة بطلوع القمح غير متغيرة والقول يصعد
والقوة ثالثة والعشرون والشعر بدون شغل
في اسعار الجاهات

قنطاراً ١٨٧٣ الى ١٨٠ و١٨٠ و١٨٠
منقوبة والحلقة وكفر الوباء ١٨٥ غنطاد
الى ١٩٠ بنيا ١٨٥ الى ١٨٠ قلوب ١٧٥ بنف
صوف ١٧٥/٢ في ١٧٠

في قنطار البورس
البنزول في ٢٥ سبتمبر سنة ١٩٢٥

السوق هاد
١٧٠٠٠ مسج النهار
١٠٠٠٠ الوارد اليومي

البنزول في ٢٥
٩٧ القرض الاكبر (١٠ أكتوبر)

٢١ القرض الثاني (١٠ أكتوبر)

٩٥ القرض الثالث
٩١ القرض الرابع

١٣ القرض الخامس

البنزول في ٢٥
صوف البورس في ٢٥

١٧٠٠٠ مسج النهار
١٠٠٠٠ منها مصري

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

٥ فير مصر
٥ فير مصر

النيل المبارك يوم ٢٤ سبتمبر سنة ٩٢
ذراع قنطار زيادة
اصوان ١٧ ١٢ ١٠
الروضة ٢٤ ١٩ ٤
حلفا ٨ امارا ٧٦٠ ص بجزر ص

بورس الاسكندرية في ٢٦ سبتمبر سنة ٩٢

٩٨ سعر الموحدة الى اخر الجاري

٩٢ صكة حديد الرويل اسكندرية

٩٤ صكة حديد الرويل بارز

٢٣٨ اسم بنك عقاري مصري بنك الكويون

٥٠١ بنك اسبوتال يوناني اسكندرية

٥٠٢ بنك اسبوتال يوناني بارز

٥٩٠ اسم قومية الميام مصر

٢٣٨ اسم قومية الميام اسكندرية

٢٦ ٢٤

١٢١/٢ صاها

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا سنة ٩٢

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

٨٣/٢ ٨٣/٢ قطن نوفا

تلفرات عمومية

في ٢٤ من لندن - متذهب سفينة
حربية انكليزية الى فلاديفوستوك بناء على طلب
حكومة كندا لتجري التحقيق في مسألة قبض
الطراد الروسي على السفن الكندية لصيد
الحيتان

قررت جمعية من نواب العملة في القطن
رفض تخفيض الاجور في المئة ومساعدة
اصحاب الاجال على تخفيض المعاييل

نال الجائزة الاولى في سباق لانتاثير
الجواد خليف والثانية الجواد اورفيتو والثالثة
الجواد لافوني

وفي من بطرسبرج - ظهر الورقة في ريك
في ٢٥ من بارز - احتفل المكونون

بإقامة في مونتريال صرح فيها نائب الكوندي
باري بان المكين لا يقدرون ان يجمعوا اواصر

حضره البابا في ترك القرب الملكية ثم طلب
انقاد مجتمع كاثوليكي في الانتخابات القادمة

امل الحصول على اقلية عظيمة متحدة

هالاس

في ٢٥ من بارز - توفي اليوم بالوباء ٣٦
شخصاً في مونتريال و١٣ في بطرسبرج و١٧ في

بارز و١٠ أشخاص في المان

اعلان

يكون معلوماً لدى العموم انه لو احد قبل
شرائط بيع ممتلكات او تاجر اطار

بالراحة المشتركة بيني وبين الخواجا جويدي
كوبري استجارا بامانة باعادة طلبة منقوبة بغير

امضاء واقراي يكون فاسداً ولاغياً ولا يعمل
به ان كان من الماضي او المستقبل حيث ان

الامجار بضاعة اخي ونحن المزمين تقريراً
في ٢٥ سبتمبر سنة ٩٢

نصر شحاتة عمدة
منشاة نصر

اعلان

تشرف بان نعلم الجمهور اننا قد اثنانا في هذه
الليلة شارع منصور باشا امام جامع الفات ممل

د ان وسيدات شعبة بنون اخوان صوابا ولنا
ملحقة اننا باعنا في الخدمة ومعلمنا باصاف

الخدمة وشهرة علمنا من ٣٥ سنة فتمكنا من النجاح في
مفروعا هذا وقد استعمرنا آلة بخارية انكليزية

متقنة تميل لنا الخياطة ما يطلب منا بكل سرعة واعنا
ومن الاسعار الموضحة ادناه بملحمة الجاهات اننا لا

نخشي في هذا القليل ما عارضة سوية في ماهود
الاسعار او في حصى جسي الجاهات الخالي من كل

فهي مع جودة صنع السيكالات ما كثر لنا الموز
والنجاح ولي الله انكنا اما الاسعار لمي بالفرش

الصاغ المصري

٥٠ ١٠ ١٥ ٢٥ ٣٥ ٤٥ ٥٥ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥ ١٠٥ ١١٥ ١٢٥ ١٣٥ ١٤٥ ١٥٥ ١٦٥ ١٧٥ ١٨٥ ١٩٥ ٢٠٥ ٢١٥ ٢٢٥ ٢٣٥ ٢٤٥ ٢٥٥ ٢٦٥ ٢٧٥ ٢٨٥ ٢٩٥ ٣٠٥ ٣١٥ ٣٢٥ ٣٣٥ ٣٤٥ ٣٥٥ ٣٦٥ ٣٧٥ ٣٨٥ ٣٩٥ ٤٠٥ ٤١٥ ٤٢٥ ٤٣٥ ٤٤٥ ٤٥٥ ٤٦٥ ٤٧٥ ٤٨٥ ٤٩٥ ٥٠٥ ٥١٥ ٥٢٥ ٥٣٥ ٥٤٥ ٥٥٥ ٥٦٥ ٥٧٥ ٥٨٥ ٥٩٥ ٦٠٥ ٦١٥ ٦٢٥ ٦٣٥ ٦٤٥ ٦٥٥ ٦٦٥ ٦٧٥ ٦٨٥ ٦٩٥ ٧٠٥ ٧١٥ ٧٢٥ ٧٣٥ ٧٤٥ ٧٥٥ ٧٦٥ ٧٧٥ ٧٨٥ ٧٩٥ ٨٠٥ ٨١٥ ٨٢٥ ٨٣٥ ٨٤٥ ٨٥٥ ٨٦٥ ٨٧٥ ٨٨٥ ٨٩٥ ٩٠٥ ٩١٥ ٩٢٥ ٩٣٥ ٩٤٥ ٩٥٥ ٩٦٥ ٩٧٥ ٩٨٥ ٩٩٥ ١٠٠٥ ١٠١٥ ١٠٢٥ ١٠٣٥ ١٠٤٥ ١٠٥٥ ١٠٦٥ ١٠٧٥ ١٠٨٥ ١٠٩٥ ١١٠٥ ١١١٥ ١١٢٥ ١١٣٥ ١١٤٥ ١١٥٥ ١١٦٥ ١١٧٥ ١١٨٥ ١١٩٥ ١٢٠٥ ١٢١٥ ١٢٢٥ ١٢٣٥ ١٢٤٥ ١٢٥٥ ١٢٦٥ ١٢٧٥ ١٢٨٥ ١٢٩٥ ١٣٠٥ ١٣١٥ ١٣٢٥ ١٣٣٥ ١٣٤٥ ١٣٥٥ ١٣٦٥ ١٣٧٥ ١٣٨٥ ١٣٩٥ ١٤٠٥ ١٤١٥ ١٤٢٥ ١٤٣٥ ١٤٤٥ ١٤٥٥ ١٤٦٥ ١٤٧٥ ١٤٨٥ ١٤٩٥ ١٥٠٥ ١٥١٥ ١٥٢٥ ١٥٣٥ ١٥٤٥ ١٥٥٥ ١٥٦٥ ١٥٧٥ ١٥٨٥ ١٥٩٥ ١٦٠٥ ١٦١٥ ١٦٢٥ ١٦٣٥ ١٦٤٥ ١٦٥٥ ١٦٦٥ ١٦٧٥ ١٦٨٥ ١٦٩٥ ١٧٠٥ ١٧١٥ ١٧٢٥ ١٧٣٥ ١٧٤٥ ١٧٥٥ ١٧٦٥ ١٧٧٥ ١٧٨٥ ١٧٩٥ ١٨٠٥ ١٨١٥ ١٨٢٥ ١٨٣٥ ١٨٤٥ ١٨٥٥ ١٨٦٥ ١٨٧٥ ١٨٨٥ ١٨٩٥ ١٩٠٥ ١٩١٥ ١٩٢٥ ١٩٣٥ ١٩٤٥ ١٩٥٥ ١٩٦٥ ١٩٧٥ ١٩٨٥ ١٩٩٥ ٢٠٠٥ ٢٠١٥ ٢٠٢٥ ٢٠٣٥ ٢٠٤٥ ٢٠٥٥ ٢٠٦٥ ٢٠٧٥ ٢٠٨٥ ٢٠٩٥ ٢١٠٥ ٢١١٥ ٢١٢٥ ٢١٣٥ ٢١٤٥ ٢١٥٥ ٢١٦٥ ٢١٧٥ ٢١٨٥ ٢١٩٥ ٢٢٠٥ ٢٢١٥ ٢٢٢٥ ٢٢٣٥ ٢٢٤٥ ٢٢٥٥ ٢٢٦٥ ٢٢٧٥ ٢٢٨٥ ٢٢٩٥ ٢٣٠٥ ٢٣١٥ ٢٣٢٥ ٢٣٣٥ ٢٣٤٥ ٢٣٥٥ ٢٣٦٥ ٢٣٧٥ ٢٣٨٥ ٢٣٩٥ ٢٤٠٥ ٢٤١٥ ٢٤٢٥ ٢٤٣٥ ٢٤٤٥ ٢٤٥٥ ٢٤٦٥ ٢٤٧٥ ٢٤٨٥ ٢٤٩٥ ٢٥٠٥ ٢٥١٥ ٢٥٢٥ ٢٥٣٥ ٢٥٤٥ ٢٥٥٥ ٢٥٦٥ ٢٥٧٥ ٢٥٨٥ ٢٥٩٥ ٢٦٠٥ ٢٦١٥ ٢٦٢٥ ٢٦٣٥ ٢٦٤٥ ٢٦٥٥ ٢٦٦٥ ٢٦٧٥ ٢٦٨٥ ٢٦٩٥ ٢٧٠٥ ٢٧١٥ ٢٧٢٥ ٢٧٣٥ ٢٧٤٥ ٢٧٥٥ ٢٧٦٥ ٢٧٧٥ ٢٧٨٥ ٢٧٩٥ ٢٨٠٥ ٢٨١٥ ٢٨٢٥ ٢٨٣٥ ٢٨٤٥ ٢٨٥٥ ٢٨٦٥ ٢٨٧٥ ٢٨٨٥ ٢٨٩٥ ٢٩٠٥ ٢٩١٥ ٢٩٢٥ ٢٩٣٥ ٢٩٤٥ ٢٩٥٥ ٢٩٦٥ ٢٩٧٥ ٢٩٨٥ ٢٩٩٥ ٣٠٠٥ ٣٠١٥ ٣٠٢٥ ٣٠٣٥ ٣٠٤٥ ٣٠٥٥ ٣٠٦٥ ٣٠٧٥ ٣٠٨٥ ٣٠٩٥ ٣١٠٥ ٣١١٥ ٣١٢٥ ٣١٣٥ ٣١٤٥ ٣١٥٥ ٣١٦٥ ٣١٧٥ ٣١٨٥ ٣١٩٥ ٣٢٠٥ ٣٢١٥ ٣٢٢٥ ٣٢٣٥ ٣٢٤٥ ٣٢٥٥ ٣٢٦٥ ٣٢٧٥ ٣٢٨٥ ٣٢٩٥ ٣٣٠٥ ٣٣١٥ ٣٣٢٥ ٣٣٣٥ ٣٣٤٥ ٣٣٥٥ ٣٣٦٥ ٣٣٧٥ ٣٣٨٥ ٣٣٩٥ ٣٤٠٥ ٣٤١٥ ٣٤٢٥ ٣٤٣٥ ٣٤٤٥ ٣٤٥٥ ٣٤٦٥ ٣٤٧٥ ٣٤٨٥ ٣٤٩٥ ٣٥٠٥ ٣٥١٥ ٣٥٢٥ ٣٥٣٥ ٣٥٤٥ ٣٥٥٥ ٣٥٦٥ ٣٥٧٥ ٣٥٨٥ ٣٥٩٥ ٣٦٠٥ ٣٦١٥ ٣٦٢٥ ٣٦٣٥ ٣٦٤٥ ٣٦٥٥ ٣٦٦٥ ٣٦٧٥ ٣٦٨٥ ٣٦٩٥ ٣٧٠٥ ٣٧١٥ ٣٧٢٥ ٣٧٣٥ ٣٧٤٥ ٣٧٥٥ ٣٧٦٥ ٣٧٧٥ ٣٧٨٥ ٣٧٩٥ ٣٨٠٥ ٣٨١٥ ٣٨٢٥ ٣٨٣٥ ٣٨٤٥ ٣٨٥٥ ٣٨٦٥ ٣٨٧٥ ٣٨٨٥ ٣٨٩٥ ٣٩٠٥ ٣٩١٥ ٣٩٢٥ ٣٩٣٥ ٣٩٤٥ ٣٩٥٥ ٣٩٦٥ ٣٩٧٥ ٣٩٨٥ ٣٩٩٥ ٤٠٠٥ ٤٠١٥ ٤٠٢٥ ٤٠٣٥ ٤٠٤٥ ٤٠٥٥ ٤٠٦٥ ٤٠٧٥ ٤٠٨٥ ٤٠٩٥ ٤١٠٥ ٤١١٥ ٤١٢٥ ٤١٣٥ ٤١٤٥ ٤١٥٥ ٤١٦٥ ٤١٧٥ ٤١٨٥ ٤١٩٥ ٤٢٠٥ ٤٢١٥ ٤٢٢٥ ٤٢٣٥ ٤٢٤٥ ٤٢٥٥ ٤٢٦٥ ٤٢٧٥ ٤٢٨٥ ٤٢٩٥ ٤٣٠٥ ٤٣١٥ ٤٣٢٥ ٤٣٣٥ ٤٣٤٥ ٤٣٥٥ ٤٣٦٥ ٤٣٧٥ ٤٣٨٥ ٤٣٩٥ ٤٤٠٥ ٤٤١٥ ٤٤٢٥ ٤٤٣٥ ٤٤٤٥ ٤٤٥٥ ٤٤٦٥ ٤٤٧٥ ٤٤٨٥ ٤٤٩٥ ٤٥٠٥ ٤٥١٥ ٤٥٢٥ ٤٥٣٥ ٤٥٤٥ ٤٥٥٥ ٤٥٦٥ ٤٥٧٥ ٤٥٨٥ ٤٥٩٥ ٤٦٠٥ ٤٦١٥ ٤٦٢٥ ٤٦٣٥ ٤٦٤٥ ٤٦٥٥ ٤٦٦٥ ٤٦٧٥ ٤٦٨٥ ٤٦٩٥ ٤٧٠٥ ٤٧١٥ ٤٧٢٥ ٤٧٣٥ ٤٧٤٥ ٤٧٥٥ ٤٧٦٥ ٤٧٧٥ ٤٧٨٥ ٤٧٩٥ ٤٨٠٥ ٤٨١٥ ٤٨٢٥ ٤٨٣٥ ٤٨٤٥ ٤٨٥٥ ٤٨٦٥ ٤٨٧٥ ٤٨٨٥ ٤٨٩٥ ٤٩٠٥ ٤٩١٥ ٤٩٢٥ ٤٩٣٥ ٤٩٤٥ ٤٩٥٥ ٤٩٦٥ ٤٩٧٥ ٤٩٨٥ ٤٩٩٥ ٥٠٠٥ ٥٠١٥ ٥٠٢٥ ٥٠٣٥ ٥٠٤٥ ٥٠٥٥ ٥٠٦٥ ٥٠٧٥ ٥٠٨٥ ٥٠٩٥ ٥١٠٥ ٥١١٥ ٥١٢٥ ٥١٣٥ ٥١٤٥ ٥١٥٥ ٥١٦٥ ٥١٧٥ ٥١٨٥ ٥١٩٥ ٥٢٠٥ ٥٢١٥ ٥٢٢٥ ٥٢٣٥ ٥٢٤٥ ٥٢٥٥ ٥٢٦٥ ٥٢٧٥ ٥٢٨٥ ٥٢٩٥ ٥٣٠٥ ٥٣١٥ ٥٣٢٥ ٥٣٣٥ ٥٣٤٥ ٥٣٥٥ ٥٣٦٥ ٥٣٧٥ ٥٣٨٥ ٥٣٩٥ ٥٤٠٥ ٥٤١٥ ٥٤٢٥ ٥٤٣٥ ٥٤٤٥ ٥٤٥٥ ٥٤٦٥ ٥٤٧٥ ٥٤٨٥ ٥٤٩٥ ٥٥٠٥ ٥٥١٥ ٥٥٢٥ ٥٥٣٥ ٥٥٤٥ ٥٥٥٥ ٥٥٦٥ ٥٥٧٥ ٥٥٨٥ ٥٥٩٥ ٥٦٠٥ ٥٦١٥ ٥٦٢٥ ٥٦٣٥ ٥٦٤٥ ٥٦٥٥ ٥٦٦٥ ٥٦٧٥ ٥٦٨٥ ٥٦٩٥ ٥٧٠٥ ٥٧١٥ ٥٧٢٥ ٥٧٣٥ ٥٧٤٥ ٥٧٥٥ ٥٧٦٥ ٥٧٧٥ ٥٧٨٥ ٥٧٩٥ ٥٨٠٥ ٥٨١٥ ٥٨٢٥ ٥٨٣٥ ٥٨٤٥ ٥٨٥٥ ٥٨٦٥ ٥٨٧٥ ٥٨٨٥ ٥٨٩٥ ٥٩٠٥ ٥٩١٥ ٥٩٢٥ ٥٩٣٥ ٥٩٤٥ ٥٩٥٥ ٥٩٦٥ ٥٩٧٥ ٥٩٨٥ ٥٩٩٥ ٦٠٠٥ ٦٠١٥ ٦٠٢٥ ٦٠٣٥ ٦٠٤٥ ٦٠٥٥ ٦٠٦٥ ٦٠٧٥ ٦٠٨٥ ٦٠٩٥ ٦١٠٥ ٦١١٥ ٦١٢٥ ٦١٣٥ ٦١٤٥ ٦١٥٥ ٦١٦٥ ٦١٧٥ ٦١٨٥ ٦١٩٥ ٦٢٠٥ ٦٢١٥ ٦٢٢٥ ٦٢٣٥ ٦٢٤٥ ٦٢٥٥ ٦٢٦٥ ٦٢٧٥ ٦٢٨٥ ٦٢٩٥ ٦٣٠٥ ٦٣١٥ ٦٣٢٥ ٦٣٣٥ ٦٣٤٥ ٦٣٥٥ ٦٣٦٥ ٦٣٧٥ ٦٣٨٥ ٦٣٩٥ ٦٤٠٥ ٦٤١٥ ٦٤٢٥ ٦٤٣٥ ٦٤٤٥ ٦٤٥٥ ٦٤٦٥ ٦٤٧٥ ٦٤٨٥ ٦٤٩٥ ٦٥٠٥ ٦٥١٥ ٦٥٢٥ ٦٥٣٥ ٦٥٤٥ ٦٥٥٥ ٦٥٦٥ ٦٥٧٥ ٦٥٨٥ ٦٥٩٥ ٦٦٠٥ ٦٦١٥ ٦٦٢٥ ٦٦٣٥ ٦٦٤٥ ٦٦٥٥ ٦٦٦٥ ٦٦٧٥ ٦٦٨٥ ٦٦٩٥ ٦٧٠٥ ٦٧١٥ ٦٧٢٥ ٦٧٣٥ ٦٧٤٥ ٦٧٥٥ ٦٧٦٥ ٦٧٧٥ ٦٧٨٥ ٦٧٩٥ ٦٨٠٥ ٦٨١٥ ٦٨٢٥ ٦٨٣٥ ٦٨٤٥ ٦٨٥٥ ٦٨٦٥ ٦٨٧٥ ٦٨٨٥ ٦٨٩٥ ٦٩٠٥ ٦٩١٥ ٦٩٢٥ ٦٩٣٥ ٦٩٤٥ ٦٩٥٥ ٦٩٦٥ ٦٩٧٥ ٦٩٨٥ ٦٩٩٥ ٧٠٠٥ ٧٠١٥ ٧٠٢٥ ٧٠٣٥ ٧٠٤٥ ٧٠٥٥ ٧٠٦٥ ٧٠٧٥ ٧٠٨٥ ٧٠٩٥ ٧١٠٥ ٧١١٥ ٧١٢٥ ٧١٣٥ ٧١٤٥ ٧١٥٥ ٧١٦٥ ٧١٧٥ ٧١٨٥ ٧١٩٥ ٧٢٠٥ ٧٢١٥ ٧٢٢٥ ٧٢٣٥ ٧٢٤٥ ٧٢٥٥ ٧٢٦٥ ٧٢٧٥ ٧٢٨٥ ٧٢٩٥ ٧٣٠٥ ٧٣١٥ ٧٣٢٥ ٧٣٣٥ ٧٣٤٥ ٧٣٥٥ ٧٣٦٥ ٧٣٧٥ ٧٣٨٥ ٧٣٩٥ ٧٤٠٥ ٧٤١٥ ٧٤٢٥ ٧٤٣٥ ٧٤٤٥ ٧٤٥٥ ٧٤٦٥ ٧٤٧٥ ٧٤٨٥ ٧٤٩٥ ٧٥٠٥ ٧٥١٥ ٧٥٢٥ ٧٥٣٥ ٧٥٤٥ ٧٥٥٥ ٧٥٦٥ ٧٥٧٥ ٧٥٨٥ ٧٥٩٥ ٧٦٠٥ ٧٦١٥ ٧٦٢٥ ٧٦٣٥ ٧٦٤٥ ٧٦٥٥ ٧٦٦٥ ٧٦٧٥ ٧٦٨٥ ٧٦٩٥ ٧٧٠٥ ٧٧١٥ ٧٧٢٥ ٧٧٣٥ ٧٧٤٥ ٧٧٥٥ ٧٧٦٥ ٧٧٧٥ ٧٧٨٥ ٧٧٩٥ ٧٨٠٥ ٧٨١٥ ٧٨٢٥ ٧٨٣٥ ٧٨٤٥ ٧٨٥٥ ٧٨٦٥ ٧٨٧٥ ٧٨٨٥ ٧٨٩٥ ٧٩٠٥ ٧٩١٥ ٧٩٢٥ ٧٩٣٥ ٧٩٤٥ ٧٩٥٥ ٧٩٦٥ ٧٩٧٥ ٧٩٨٥ ٧٩٩٥ ٨٠٠٥ ٨٠١٥ ٨٠٢٥ ٨٠٣٥ ٨٠٤٥ ٨٠٥٥ ٨٠٦٥ ٨٠٧٥ ٨٠٨٥ ٨٠٩٥ ٨١٠٥ ٨١١٥ ٨١٢٥ ٨١٣٥ ٨١٤٥ ٨١٥٥ ٨١٦٥ ٨١٧٥ ٨١٨٥ ٨١٩٥ ٨٢٠٥ ٨٢١٥ ٨٢٢٥ ٨٢٣٥ ٨٢٤٥ ٨٢٥٥ ٨٢٦٥ ٨٢٧٥ ٨٢٨٥ ٨٢٩٥ ٨٣٠٥ ٨٣١٥ ٨٣٢٥ ٨٣٣٥ ٨٣٤٥ ٨٣٥٥ ٨٣٦٥ ٨٣٧٥ ٨٣٨٥ ٨٣٩٥ ٨٤٠٥ ٨٤١٥ ٨٤٢٥ ٨٤٣٥ ٨٤٤٥ ٨٤٥٥ ٨٤٦٥ ٨٤٧٥ ٨٤٨٥ ٨٤٩٥ ٨٥٠٥ ٨٥١٥ ٨٥٢٥ ٨٥٣٥ ٨٥٤٥ ٨٥٥٥ ٨٥٦٥ ٨٥٧٥ ٨٥٨٥ ٨٥٩٥ ٨٦٠٥ ٨٦١٥ ٨٦٢٥ ٨٦٣٥ ٨٦٤٥ ٨٦٥٥ ٨٦٦٥ ٨٦٧٥ ٨٦٨٥ ٨٦٩٥ ٨٧٠٥ ٨٧١٥ ٨٧٢٥ ٨٧٣٥ ٨٧٤٥ ٨٧٥٥ ٨٧٦٥ ٨٧٧٥ ٨٧٨٥ ٨٧٩٥ ٨٨٠٥ ٨٨١٥ ٨٨٢٥ ٨٨٣٥ ٨٨٤٥ ٨٨٥٥ ٨٨٦٥ ٨٨٧٥ ٨٨٨٥ ٨٨٩٥ ٨٩٠٥ ٨٩١٥ ٨٩٢٥ ٨٩٣٥ ٨٩٤٥ ٨٩٥٥ ٨٩٦٥ ٨٩٧٥ ٨٩٨٥ ٨٩٩٥ ٩٠٠٥ ٩٠١٥ ٩٠٢٥ ٩٠٣٥ ٩٠٤٥ ٩٠٥٥ ٩٠٦٥ ٩٠٧٥ ٩٠٨٥ ٩٠٩٥ ٩١٠٥ ٩١١٥ ٩١٢٥ ٩١٣٥ ٩١٤٥ ٩١٥٥ ٩١٦٥ ٩١٧٥ ٩١٨٥ ٩١٩٥ ٩٢٠٥ ٩٢١٥ ٩٢٢٥ ٩٢٣٥ ٩٢٤٥

